

funnyture

by Niklas Jacob



BRAILLE © 1997

ITA La panchina incisa con il Braille riflette sul dialogo tra forma e percezione, sfidando la nostra consueta comprensione dell'accessibilità e dell'interazione. Ogni punto in rilievo invita ad esplorare la relazione tra il tatto, il linguaggio e il significato.

ENG The bench inscribed with Braille reflects on the dialogue between form and perception, challenging our usual understanding of accessibility and engagement. Every raised dot invites to explore the relationship between touch, language, and meaning.

FUNNYTURE powered by Sherwin-Williams

Technical Lighting Partner: IGUZZINI